

matteo falloni

BEATA VISCERA

for 4-voices mixed choir
& string orchestra

text by Philip the Chancellor

FULL SCORE

BEATA VISCERA

(text: Philip the Chancellor - XIII sec.)

matteo falloni

Presto [$\text{♩} = 60$]

Soprani *p* BE - A - TA...

Contralti *p* BE - A - TA

Violini I *p*

7 S. ..MA - RI - E VIR - - - GI - NIS

C. VI - SCE - RA MA - RI - - - E VIR - - - GI - NIS

V.ni I

Vla. *mf* *espress.*

14 S. *p* CU - JUS...

C. *p* CU - JUS AD

V.ni I

V.ni II *p*

Vla.

21 S. ..REX MA - - - GNI NO - MI-

C. U - BE - RA REX MA - GNI NO - MI

V.ni II

27

S. *mf*
NIS... DI - CTA - VIT FE - DE - RA DE-

C. *mf*
NIS... DI - CTA - VIT FE - DE - RA DE-

T. *mf*
DI - CTA - VIT FE - DE - RA DE-

B. *p*
...VE - STE SUB AL - TE RA VIM CELANS NU MINIS..

V.ni I *p*

V.ni II *mp*

Vla. *mp*

Vlc. *p espress.*

35

S. *f*
I ET HO - MI - NIS O MI - RA NO - VI - TAS ET

C. *f*
I ET HO - MI - NIS O MI - RA NO - VI - TAS ET

T. *f*
I ET HO - MI - NIS O MI - RA NO - VI - TAS ET

B. *f*
O MI - RA NO - VI - TAS ET

V.ni I *mf*

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *p*
mf

42

più f

S. NO - VUM GAU - DI - UM MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

C. NO - VUM GAU - DI - UM MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

T. NO - VUM GAU - DI - UM MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

B. NO - VUM GAU - DI - UM MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

V.ni I *f non troppo!*

V.ni II *f non troppo!*

Vla. *f non troppo!*

Vlc. *f non troppo!*

Cb. *f non troppo!*

49

S. PE - RI - UM.

C. PE - RI - UM.

T. PE - RI - UM.

B. PE - RI - UM.

V.ni I *f sf p*

V.ni II *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

Cb. *f*

56 *p*

T. PO - PU - LUS GEN - TI - UM SE - DENS IN TE -

B. *p* PO - PU - LUS... ..IN TE - NE -

V.ni I

64

T. - - NE - BRIS SUR - GIT AD GAU - DI -

B. BRIS, SUR - GIT...

V.ni I

V.ni II *p*

Vlc. *solo* *mf* 3 3 3 3 *pizz. tutti*

Cb. *pizz.*

71 *mp* *espress.*

C. IU - DE - A TE - DI - UM FO - VET IN

T. UM PAR - TUS TAM CE - LE - BRIS

B. PAR - TUS TAM CE - LE - BRIS

V.ni II

Vla. *espress.* *mp*

78 *mf*

S. COR GE - RENS CON - SCI - UM DE - LI - CTI FU - NE-

C. *mf* LA - TE - BRIS COR GE - RENS CON - SCI - UM DE - LI - CTI FU - NE-

T. *mf* COR GE - RENS CON - SCI - UM DE - LI - CTI FU - NE-

V.ni I

V.ni II *mp*

Vla. *mp*

84 *f*

S. BRIS. O MI - RA NO - VI - TAS ET

C. *f* BRIS. O MI - RA NO - VI - TAS ET

T. *f* BRIS. O MI - RA NO - VI - TAS ET

B. *f* O MI - RA NO - VI - TAS ET

V.ni I *mf*

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mp* (arco) *mf*

Cb. *p* (arco) *mf*

90

S. NO - VUM GAU - DI - UM, *f* MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST

C. NO - VUM GAU - DI - UM, *f* MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST

T. NO - VUM GAU - DI - UM, *f* MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST

B. NO - VUM GAU - DI - UM, *f* MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST

V.ni I *f non troppo!*

V.ni II *f non troppo!*

Vla. *f non troppo!*

Vlc. *f non troppo!*

Cb. *f non troppo!*

96

S. PU - ER - PE - - RI - UM. *f*

C. PU - ER - PE - - RI - UM. *f*

T. PU - ER - PE - - RI - UM. *f*

B. PU - ER - PE - - RI - UM. *f*

V.ni I *pp* *ff*

V.ni II *pp* *ff*

Vla. *pp* *ff*

Vlc. *pp* *ff*

Cb. *pp* *ff*

101

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc.

Cb.

ff

dim.

p

f

pizz.

107

S.

C.

T.

V.ni II

Vla.

f

LE - - - GIS MO - SA - Y -

f

LE - - - GIS MO - SA - Y - CE CLAU

f

LE - - - GIS MO - SA - Y - CE CLAU - - -

113

S.

C.

T.

B.

V.ni II

Vla.

mp

f

CE... MI - STE - RI - A NUX VIR-

mp

STRA, CLAU - STRA MI - STE - RI - A

f

STRA MI - STE - RI - A. NUX VIR-

f

CLAU - STRA MI - STE - RI - A. NUX

119

S. - - GE MY - STI - CE NA - TU - RE NE - - - SCIA...

C. *f* NUX VIR - GE MY - STI - CE NA - TU - RE

T. - - GE MY - STI - CE NA - TU - - - - RE NE - SCIA;

B. VI - GE MY - STI - CE NA - TU - - - - RA

V.ni II

Vla.

125

S. PRO - - - LIS

C. NE - - - SCIA CO - LU - MNA PRE - VI - A PRO -

T. A - QUA DE SI - LI - CE CO - LU - MNA PRE - VI - A PRO -

B. NE - - - SCIA A - QUA DE SI - - - - LI - CE

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc. *pizz.*

Cb. *pizz.*

131

S. DO - MI - NI - CE SI - GNA SUNT PRO - PE - RA.

C. *mf* LIS DO - MI - NI CE SI - GNA SUNT PRO - PE - RA.

T. LIS DO - MI - NI - CE SI - GNA SUNT PRO - PE - RA.

B. PRO-LIS DO - MI - NI - CE... ..SI-

V.ni I

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mp* (arco)

137

S. O MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM

C. *f* O MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM

T. *f* O MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM

B. *f* GNA SUNT PRO - PE - RA. O MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM

V.ni I *mf*

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *p* (arco) *mf*

143

S. GAU - DI - UM, MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

C. GAU - DI - UM, MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

T. GAU - DI - UM, MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

B. GAU - DI - UM, MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER-

V.ni I *f non troppo!*

V.ni II *f non troppo!*

Vla. *f non troppo!*

Vlc. *f non troppo!*

Cb. *f non troppo!*

149

S. PE - RI - UM.

C. PE - RI - UM.

T. PE - RI - UM.

B. PE - RI - UM.

V.ni I *ff*

V.ni II *ff*

Vla. *ff*

Vlc. *ff*

Cb. *ff*

f sfz

155

ff

S. SO - - - LEM QUEM LI - BE - RE DUM PU - - -

C. SO - - - LEM QUEM LI - BE - RE DUM

T. SO - - - LEM QUEM LI - BE - RE DUM

B. SO - - - LEM QUEM LI - BE - RE DUM

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc.

Cb.

sfz *sf* *sfz* *sf* *sfz* *sf*

161

S. - - - - - RUS O - - - - - RI - TUR IN AU - RA -

C. PU - - - - - RUS O - RI - TUR IN AU - RA -

T. PU - - - - - RUS O - - - - - RI TUR IN

B. PU - - - - - RUS... IN

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc.

Cb.

sfz *sfz* *sf* *sfz* *f espress.* *f espress.*

167

S. CER - NE - RE VI - SUS, VI - SUS NON
 C. CER - NE - RE VI - SUS NON PA - TI -
 T. AU - RA CER - NE - RE.. VI - SUS NON
 B. AU - RA CER - NE - RE.. IN AU - - - RA.. CAN-

V.ni I
 V.ni II
 Vla.
 Vlc.
 Cb.

sfz sfz sfz sfz f espress.

173

S. PA - TI - TUR CAN - - - TAT AL - VUS PU-
 C. TUR... CAN - - - TAT, CAN - - - TAT, AL - VUS PU-
 T. PA - TI - TUR CAN - - - TAT AL - VUS PU-
 B. - - TAT A LA - TE - RE DUM RE - PER - CU - TI - TUR AL - VUS PU-

V.ni I
 V.ni II
 Vla.
 Vlc.
 Cb.

mf mf mf pizz. pizz.

179

S. ER - PER - RE QUO TO - TUS CLAU - DI - TUR. *f*

C. ER - PER - RE QUO TO - TUS CLAU - DI - TUR. *f*

T. ER - PER - RE QUO TO - TUS CLAU - DI - TUR. *f*

B. ER - PE - RE QUO TO - TUS CLAU - DI - TUR

V.ni I *mf*

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mp* (arco) *mf*

Cb. *p* (arco) *mf*

186

S. MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM GAU - DI - UM, MA-

C. MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM GAU - DI - UM, MA-

T. MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM GAU - DI - UM, MA-

B. *f* O MI - RA NO - VI - TAS ET NO - VUM GAU - DI - UM

V.ni I *mf*

V.ni II *mf*

Vla. *mf*

Vlc. *mf*

Cb. *mf*

192

S. TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER - PE - RI - UM,

C. TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER - PE - RI - UM,

T. TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER - PE - RI - UM,

B. MA - TRIS IN - TE - GRI - TAS POST PU - ER - PE - RI - UM,

V.ni I *f non troppo!* *cresc.*

V.ni II *f non troppo!* *cresc.*

Vla. *f non troppo!* *cresc.*

Vlc. *f non troppo!* *cresc.*

Cb. *f non troppo!* *cresc.*

198

S. — POST PU - ER - PE - RI - UM, *ff* POST PU - ER -

C. — POST PU - ER - PE - RI - UM, *ff* POST PU - ER -

T. — POST PU - ER - PE - RI - UM, *ff* POST PU - ER -

B. — POST PU - ER - PE - RI - UM, *ff* POST PU - ER -

V.ni I *f cresc.*

V.ni II *f cresc.*

Vla. *f cresc.*

Vlc. *f cresc.*

Cb. *f cresc.*

204

S. PE - RI - UM.

C. PE - RI - UM.

T. PE - RI - UM.

B. PE - RI - UM.

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc.

Cb.

210

S. BE - A - - - - TA...

C. BE - A - - - - TA...

T. BE - A - - - - TA...

B. BE - A - - - - TA...

V.ni I

V.ni II

Vla.

Vlc.

Cb.

217

dim.

mp

dim.

S. BE - A - - - - - TA... BE - A - - - -

C. BE - A - - - - - TA... BE - A - - - -

T. BE - A - - - - - TA... BE - A - - - -

B. BE - A - - - - - TA... BE - A - - - -

dim.

mp

dim.

V.ni I *dim.* *sf* *mf* *dim. alla fine*

V.ni II *dim.* *mf* *dim. alla fine*

Vla. *dim.* *sf* *mf* *dim. alla fine*

Vlc. *dim.* *mf* *dim. alla fine*

Cb. *dim.* *mf* *mp* *p*

223

p

S. TA...

C. TA...

T. TA...

B. TA...

V.ni I *pp* (divisi)

V.ni II *pp* (divisi)

Vla. *pp*

Vlc. *pp*

Cb. *pp*

(arco)

dim. alla fine *pp*