



EDITH ABELL'S SONGS



Coquette Mazurka
O Nude balze (Song from "Olema")

Chopin.
Pedrotti.

Dolores. God's Holy Angels
Ave Maria

Manzocchi. 5
Coronaro. 5

BOSTON.

Published by OLIVER DITSON & CO. 451 Washington St.

NEW YORK.
C. H. DITSON & CO.

SAVANNAH GA.
LUDDEN & BATES.

BALTIMORE MD.
OTTO SUTRO.

CINCINNATI.
GEO. D. NEWHALL & CO.

SAN FRANCISCO
SHERMAN CLAY & CO.

PHILA.
J. E. DITSON & CO.

CHICAGO.
LYON & HEALY.

COPYRIGHT 1885 by Oliver Ditson & Co.
ALL RIGHTS RESERVED

SAN FRANCISCO
M. GRAY.

AVE MARIA.

English version by M. BARNETT.

Music by G. CORONARO.

VOICE.

PIANO.

A - ve Ma - ri - a A - ve

A - - ve Ma - ri - - a

1. Sul pla - ci - do quan - ci - al del mio ri
When darkness reigns and sleep..... mine eyes are

2. Nell'ul - ti - ma o - ra del vi - ver
When, life's last hour is near..... and death comes

pp *legato.*

--po -- so Ma - ter - na - men - te vi - gi - li il
 clos -- ing, Oh! bles - sed Moth - er vig - il keep, while
 mi -- o l'ad - do - lo - ra - to spir - i - to
 o'er me, Oh! spir - it sad com - mend my soul to

tu - o squar - do amo - ro -- sa. Sul pla - ci - do quan - ci -- al, del mio ri -
 plac - id, gently I'm re - pos -- ing. When darkness reigns and sleep mine eyes are
 tu rae - co - man - da a Di -- o. Nell' ul - ti - ma o - ra dell vi - ver
 God who Thee hath call'd be - fore me, When life's last hour is near and death comes

- po -- so Ma - ter - na - mente vi - gi - li il
 clos -- ing, Oh! blessed Mother vig - il keep, while
 mi -- o l'ad - do - lo - ra - to spir - i - to
 o'er me; Oh! spir - it sad com - mend my soul to

51270-5

accel.

tu o squar-do amo-ro - - - sa, Ma - - - ter - na-men-te vi-gi-li il
 plac-id gently I'm re-pos - - - ing, Oh! bless - ed Mother vig-il keep, while
 tu rac-co-man-daa Di - - - o, lad-do-lo-ra-to spir-i-to tu
 God who Thee hath call'd be-fore me, Oh! spir-it sad com-mend my soul to

accel.

rall. molto. *to Coda.* *Poco più mosso.*

tuo sguardo amo-ro-sa. e se so-gnar deg-gi-o mostrarmi in
 plac-id I'm re-pos-ing. Ah! when sweet dreams come o'er me, Heaven and
 rac-co-mandaa
 God Thou call'd be-

rall. molto. *Poco più mosso.*

sog-no Par-a-di-so e Di-o. Ah!..... mos-trar-mi ah! mostrarmi in
 God bring thou, ah! bring thou be-fore me. Ah!..... hea-ven bring ah! bring thou be-

6 *rall.* *Tempo 1^o*

sog - no Ah! Par - a - di - so e Di - o il Para - di - so e
 - fore me, Ah! heaven and God bringthou be - fore me. Ah! bring be - fore me, be -

rall. *Tempo 1^o*

D. S.

Di o il Par - a - di - so e Di o.
 - fore me, heaven and God bring be - fore me.

D. S.

Coda.

Piu mosso. *cresc.*

Di o Chi nel tuo ba - cio muo - re si sveglie - ra, nel bacio!
 - fore me Who in the Lord is tak - en, shall in the Lord a - wa - ken.

Piu mosso. *cresc.*

ff

Ah! nel ba - cio del Si - gno -
 Ah! shall in the Lord, the Lord a -

ff

re wake, nel shall in the Lord a wake shall

ba cio del Si gnor Si del Si gnor nel ba cio
in the Lord a wake, shall in the Lord, shall in the

del Si gnor, nel ba cio del Si gnor, A ve Ma
Lord, a wake shall in the Lord a wake.

ri a! A ve Ma ri a!

pp legato. *morendo, pp*